

رائعة أشياء
ممكن صنع
يديك

والتي وفرت

ميكى



ميكى
حل
اللغز
والتعدي

ابتعدوا
عن
طريقي!

صديق
بلوتو يزورك

SD:0.7, JD:0.899, KD:0.7, LL:3000, GR:0.6,
BR:7, BR:7, UAEDH7

مع مجلة الامارات لا تقرأه أبداً...
1000 نسخة لكل...
1000 نسخة لكل...
1000 نسخة لكل...

أكمل مجموعتك من اجازة مع ميكي



المجموعة الاولى ٣



المجموعة الاولى ٢



المجموعة الاولى ١



العدد التجريبي ٢



العدد التجريبي ١



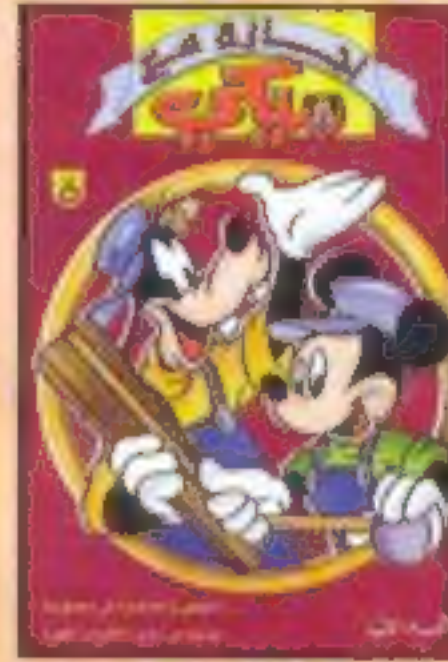
المجموعة الاولى ٨



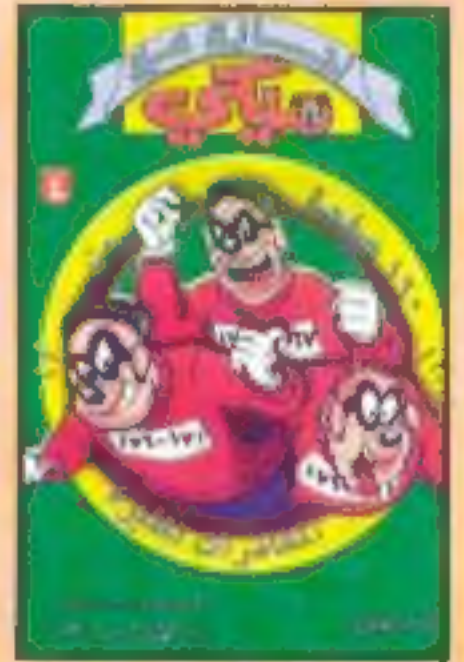
المجموعة الاولى ٧



المجموعة الاولى ٦



المجموعة الاولى ٥



المجموعة الاولى ٤



المجموعة الثانية ١٣



المجموعة الثانية ١٢



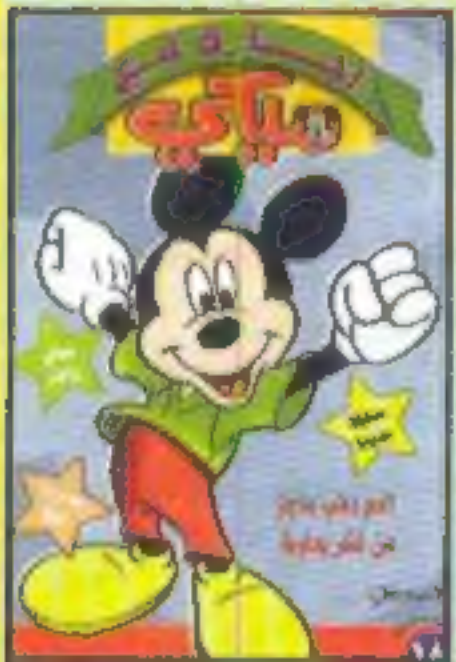
المجموعة الثانية ١١



المجموعة الاولى ١٠



المجموعة الاولى ٩



المجموعة الثانية ١٨



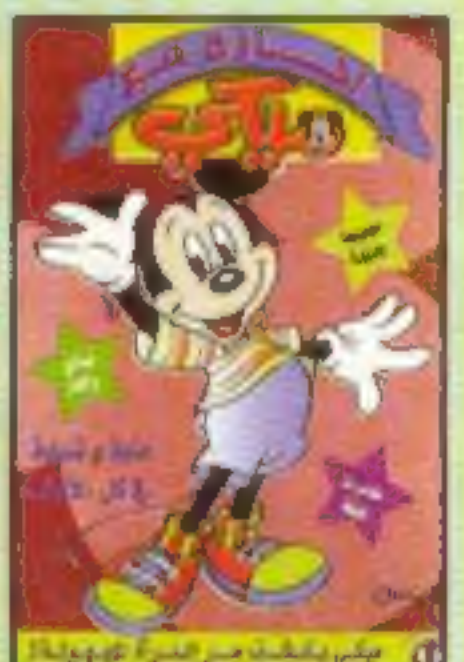
المجموعة الثانية ١٧



المجموعة الثانية ١٦



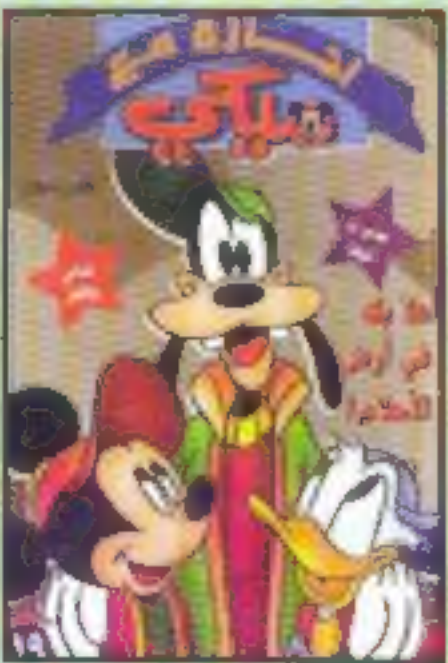
المجموعة الثانية ١٥



المجموعة الثانية ١٤



المجموعة الثانية ٢٠



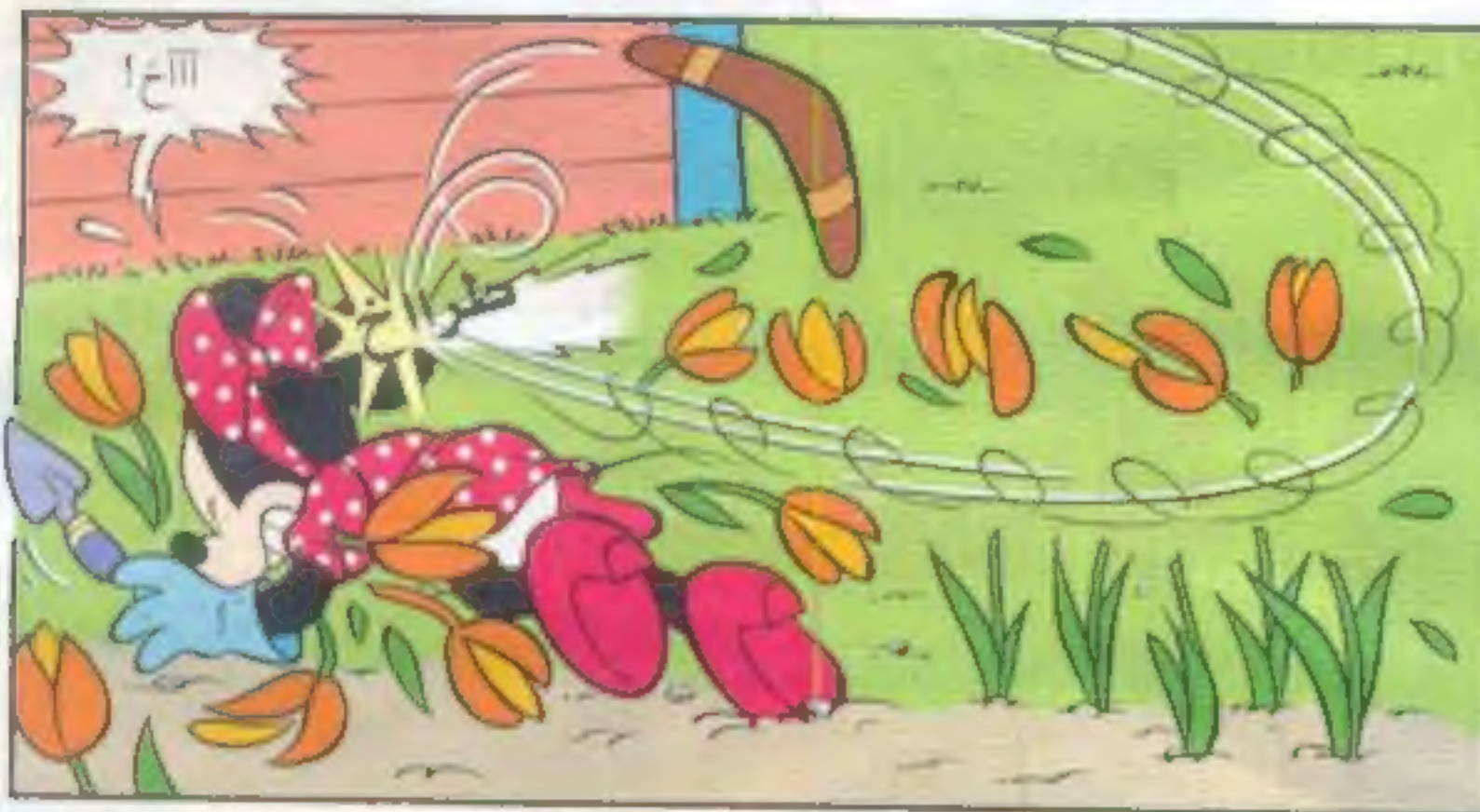
المجموعة الثانية ١٩

جميع الأعداد السابقة
متوفرة بأسعار مذهشة

اتصل الآن على هاتف: ٨٢٢٠٥٩ (٤ ٩٧١)

فاكس: ٨٢٢٠٥٨ (٤ ٩٧١) أو البريد الإلكتروني:

Email: mickey@itpmedia.com



١- ٩٧٦، فاكس ٩٧٦-٩٨-٩٧٦-٩٩
٢- مجلة تسارعة، القسم بوليفر، ماليزيا، باليكونغور / القسم ا، رتي بي - بترخيص من شركة الانشاءات والبناء (تسم السلع الاستهلاكية)، جودا، الفرعية من شركة والت دي، بي، من ب، ٩٧٦-٩٩، وهي: الامارات العربية المتحدة، ماليف، ٩٧٦-٩٩

رئيس مجلس الإدارة: عدنان عبد الله النعيم

المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير الفني: إيان أوكول، رئيس التحرير: كلا الجوري، مسؤولة التحرير: سي ألي الصبي، مسؤولة التحرير: إيمان حليم، مدير الإنتاج: يوسف نور الدين، مساهم مدير الإنتاج: خالد عبد الوادي، مدير الاتصالات: جيل بلتر، مدير التوزيع: رابر كوهني، شركة Walt Disney، جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز استنساخ أو نشر من هذه المطبوعة أو حفظها في نظام استرجاع أو كسبيوتر، أو ترانسمي أو بشكل أو بآلة طريقة، الكترونية كانت أو ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك المطبوع.

البنوك: الإمارات العربية المتحدة - شركة الإمارات العامة للتعمير والتوزيع - ١٩٧٢، البحرين - شركة البوالق للتوزيع - ١٩٨٦، المملكة العربية السعودية - الشركة السعودية للتوزيع - ١٩٧٤، سلطنة عمان - بنك عماني - ١٩٧٣، ليبيا - مصرف ليبيا - ١٩٧٣.

به تصعبه و انتاج القوية باستعداد خنجر أمل هناكموش باور سي سي



مجلة ميكي المشرقا العظيم تريد بيليكشتر مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد 229
Mickey Magazine, an AFITP Publication - Weekly Issue No. 229

المعلمة: كيف يمكنك تقسيم هذه التفاحة
بالتساوي بينك وبين صديقك؟
التلميذة: أخذ التفاحة، وأعطى البذور
لصديقتي!

المعلمة: هذا ليس عدلاً!
التلميذة: بل هو كذلك!
يمكنها أن تزرع
البذور وتحصل
على ألف تفاحة!

المعلم: من انتصر في الحرب العالمية
الثانية؟
التلميذ: ليس أنا، يا أستاذ!
المعلم: اسكت، يا
فصيح!
التلميذ الثاني: لا
تغضب، يا أستاذ،
ربما يقول
الحقيقة!



1600

1900

له تكتفي بمراقبتها في
واجهات المحلات،
بلا منتصعها بنفمك!

كيف يصبه
للقاط خراطيم،
وأي القواب تسبه في
العصير؟



٤ البطة المفتح

٢١ كل عام ويطوط بخير!

٣٦ مخرقة الحراسة الفيلية



٣٣٥٥

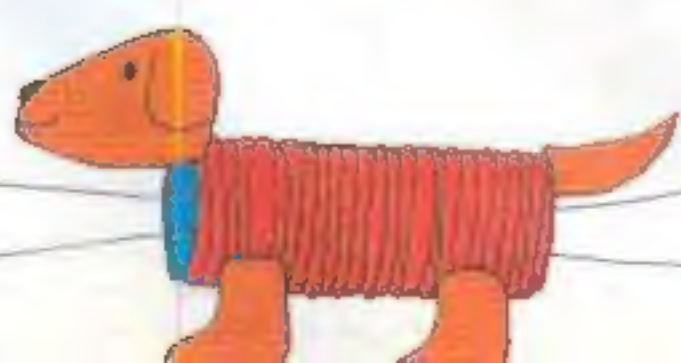
أرسل غواصتك للبحر عه
كتوز الأوعية!



٣٥٥٥

بلوتو بانتظاركم هنا،

لتعرفكم بصديقه الجديد!



بطاقة صداقة



الاسم:

العمر:

شخصيتك المفضلة:

صفحتك المفضلة (غير القصص):

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

☐ القصص ☐ الأنشطة

العنوان:

بطاقة تعريف



الاسم: أكرم عبد الحميد الحجار

العمر: ٨ سنوات

الشخصية المفضلة: ميكي

الصفحة المفضلة: طرائف وأفكار وحيل

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب. ١٥٠٠٠ - دبي



اشتقنا لقصصك وأخبارك وابتكاراتك الذكية، ما هي آخر اختراعاتك؟

عمر الزين عمان

مرحباً، يا صديقي، وشكراً للسؤال عني! إذا رأيت ورشتي، ستفهم لماذا لا أستطيع الإجابة عن سؤالك بالتفصيل، لأنني في الوقت الحاضر أطور أكثر من اختراع واحد. أولاً، لدي الكثير من الأجهزة المعطلة التي أحضرها الجيران لي كي أصلحها. ثم هناك أكثر من طلب لصنع الخلطات العجيبة لحل المشكلات من هنا وهناك. منهم من يريد تكبير عضلاته، ومنهم من يريد خلطة ضد النعاس، وهكذا! ولا تنس أن هناك دائماً ضرورة لتحسين أجهزة الدفاع لدى خزنة ذهب! فمن يعلم ما تأتي به عصابة القناع... أو قسنة! وأخيراً، أقوم بتحسين التي الزمنية التي أستعملها للرجوع إلى الماضي لأجري مقابلاتي مع شخصيات مميزة لمجلة مدينة البط. هل قرأت بعضها؟



أنت أيضاً تحب المال مثل عم ذهب، وتتمنى أن يكون لك مثله. ولكن هل تفضل المال أم السعادة؟ ولماذا؟
راية حسن عبد الرزاق السعودية

من بطوط إلى راية:

سؤال جميل فعلاً، يا راية! المال أم السعادة؟ المال أم السعادة؟... المال يعني السعادة! تصوري أن تكون لي ثروة مثل ثروة عمي البخيل! كم ستكون فرحتي كبيرة بها، وكم سيفرح الأولاد بعمهم بطوط! لا هم، ولا غم! لا عمل، ولا تعب... ولا وظائف عند عمي بعدها! يا للحياة الحلوة! لكن ماذا أقول؟ لم أحصل على ثروتي بعد! هناك من يقول إن السعادة أهم من المال، ولكن أغلب هؤلاء سعداء الحظ أصلاً... وأحدهم من أقاربي! حظه يسعده ولا داعي له للتفكير بجمع المال! أما قريبى الآخر، فالأمران واحد، ولا نراه تعيساً إلا إذا فقد قرشاً من ثروته! هل تتعجبين من رأيي بعد الآن؟ على كل حال، إذا وجد أحدكم طريقة للسعادة من غير المال، أرجو منه إخباري بها، وأنا مستعد لأن أغير فكري! الغريب في الأمر، أنني كثيراً ما أرى الأولاد سعداء، حتى عندما لا يكون لديهم قرش واحد! ترى كيف ينجحون بذلك؟

رسم جميل للصديقة صفري المصبي!



أما منى خالد العلي، فتعود إلى طفولة بطوط، بريشتها!

لا بد أن الصديقة مريم المسلم تحب مولان كثيراً!



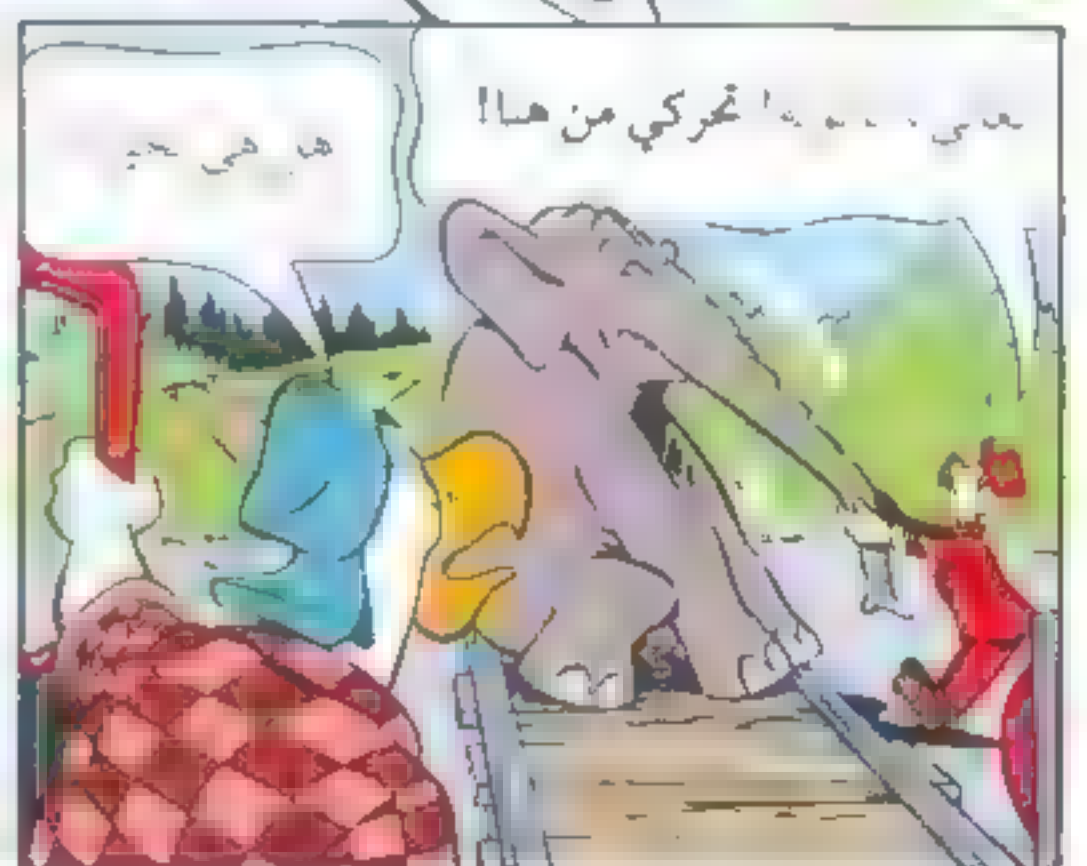
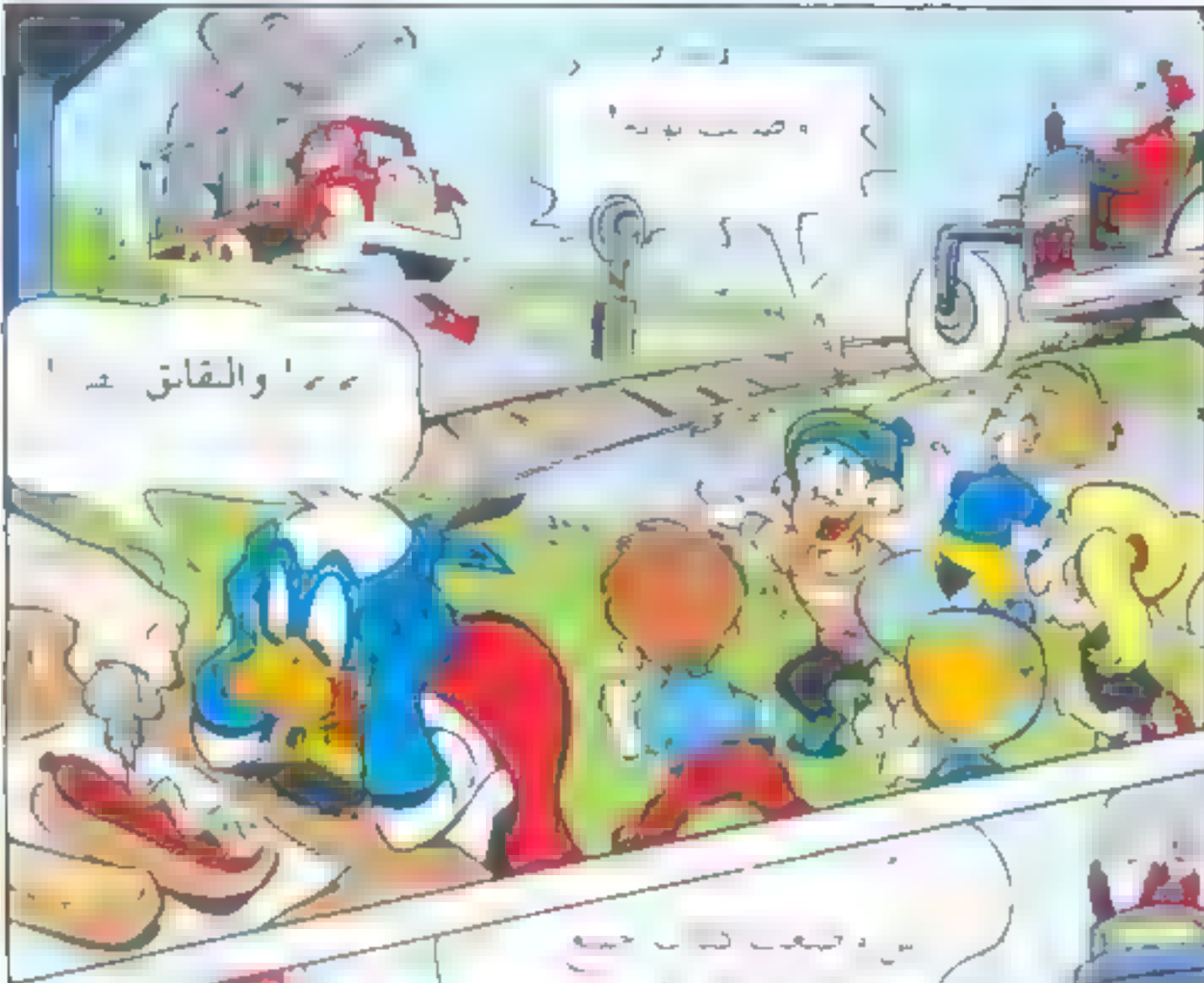
والثدري بطوط

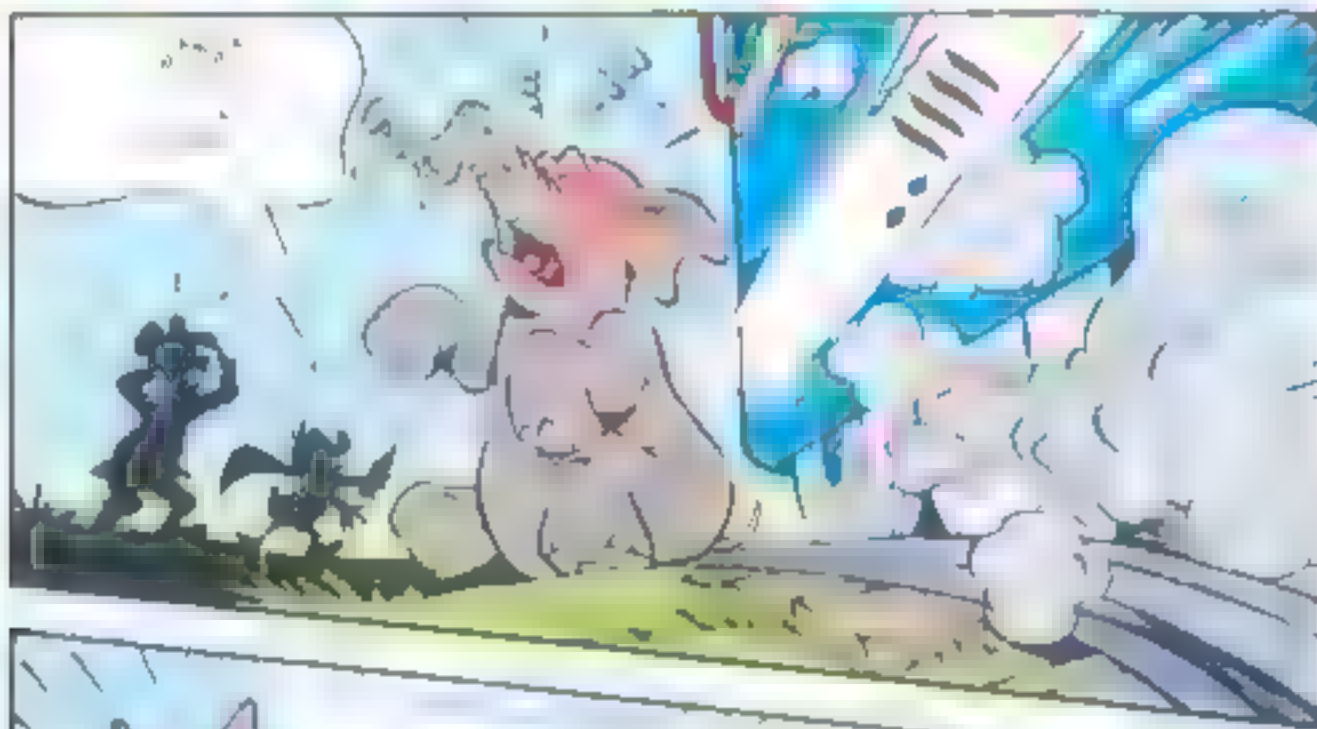


البطة الممنع









المدينة بأكملها تنتظر ظهورك في
سباق القوارب الكبير بعد الظهر!

حببت جميع طلب خصه
محبب من محلات في مدينة
أكسها! شوم موسم كميات
إضافية لأن!

The cartoon depicts a large, blue, shark-like monster with a wide-open mouth showing sharp white teeth. It is positioned as if it has just emerged from a dark, arched opening, possibly a tunnel or a cave entrance. In its mouth, it holds a small yellow toy car with black wheels. Inside the car, a small figure of a person can be seen. To the left of the monster, there are some stylized drawings of buildings and a bridge, suggesting an urban environment. The overall style is simple and colorful, typical of children's educational materials.

الأسود يوصف العلامة
محرك بطيحات الأصناف

حسب ر لم ير شيئاً
بعد ذلك

سبحان الله
عظيم

هذا شيء جديد جداً

أخبيب أمل حبيب

حدث شيء، جد حب رعدنا

مدر اولان ففنا والن
أخيبت أمل حبيب رعدنا

هرووم!

فرش معترض!

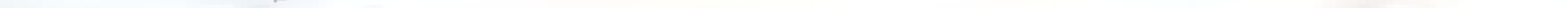
سبحانہ! ہر شے میں اللہ کی آیت ہے

اللہ تعالیٰ ہمیں ہر شے میں اللہ کی آیت دیکھ سکے۔

احقرت، اللہ کی آیت ہے

اللہ تعالیٰ ہمیں ہر شے میں اللہ کی آیت دیکھ سکے۔

سبحانہ!



احقرت
مستحق

احقرت
محمّد بن عبد الله



والأنهار

طلة الف



ثلاث السباجيتي والبيتزا

هل تستطيع ان تقطع البندرا إلى ثلاث قطع
لماذا ثلاث قطع
لاي لا استطع ان اكل بسا



ما هو طول
وحمل وقصير
ومستدير
ساحبي مع كرات
الحمد

ما، يسمون
الأنسح بالإنجليزية
ساحبي

هل ساعدت عن المراءع
الإعطاني الذي قطع حاف
مؤله ديلومير وعرضه
عشر، سديممراية
أراد أن يزرع السباجيتي

ماهو سبي
ومويل ومائل
برج بندرا
الحمد



رسوم مسلية!

يا خيرة
يا خيرة

خذ يد صديقك وارسم نقطتين
صغيرتين على جانبي كفه بفلم حبر
اسأل صديقك: «هل تستطيع أن
تلاحظ الفرق بين النقطتين»
يا يحب صديقك



والآن عليك أن تقوم بالنالي بسرعة
اولاً: افتح كف صديقك وأمسكه بيدك ثم ضع
طرف الفلم على إحدى النقطتين وقل:
«هذه النقطة بها حبر صوم مويل حبر»

ثم ناسا ارسم حتما
سرعها طوية على
كف صديقك وراعه
فمن ان سحب يد
واحد اشره
دلعن



نظام مرفوع!

من الأفضل أن تمتد الحشرات الصغيرة عن الجندب ولا تزعجه!
إن غضب الجندب، وثن ضحجته بسائل مني
فلمع السائل لا يؤثر على الإنسان لكنه
يحبب الحشرات الصغيرة بالشلل



نظام مرفوع!

حبل باخورة ملحة بشارك المفضل من الكولا أو الدموبادة،

هذا تماما ما فعله مجموعة من الإسانيين عند مائة سنة قاموا بملء البافورة
بالعصير، وتناولوا الانوار بالركوب في قارب صغير، ويقدم العصير النديم للجميع!



قنايل

أيها النادل، هناك ذبابة
تسبح في حسائني!
ما زالت؟ لكنني قتلتها منذ
ساعة



البطاقة المختارة

أحمل مجموعة من ١٠ ١٢ بطاقة بشكل مروحني
بحيث تراها جمهورك دون أن تعرف أنت



مختار أحد
اللاعبين بطاقة
ويشير إليها

تسحب أنت البطاقة المختارة من
المجموعة وتعرضها مع
البطاقات الأخرى إلى اللاعب



الذي اختارها، حتى الآن، لم تر أنت البطاقات إلا من الخلف؛
يقوم اللاعب بخلط البطاقات، ثم يعيدها إليك. تبدأ أنت
بقلب البطاقات واحدة تلو الأخرى، وتتوقف عندما
تصل إلى البطاقة التي اختارها
اللاعب



الحيلة:

عندما يمدار اللاعب البطاقة
تعلها أنت من الخلف تطفرك
سرا، تاركاً علامة صغيرة
جداً. وطالما لم يلاحظك أحد
وأنت تقوم بذلك، لن يمتنع
بوجودها أحد.

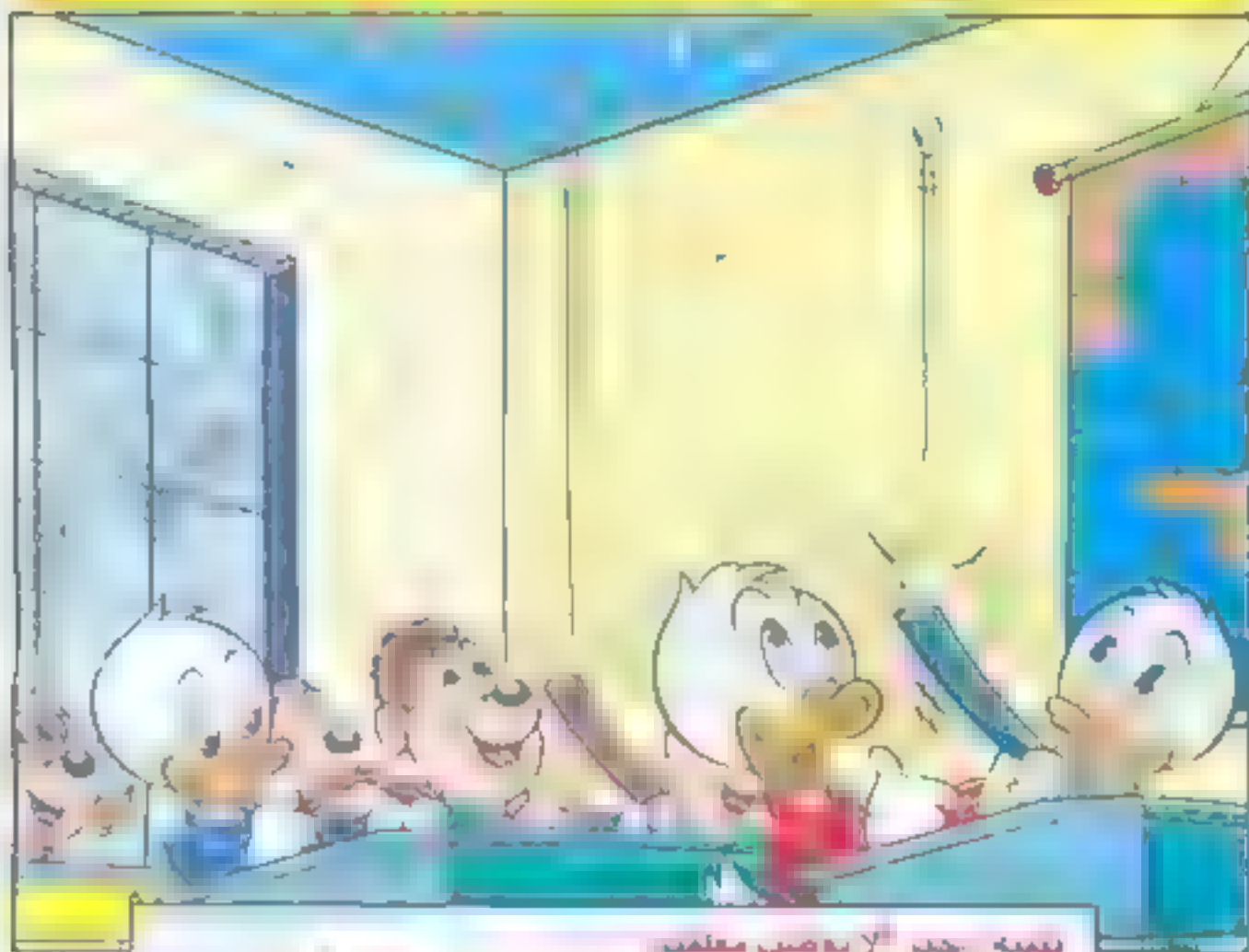


ما الفرق بين الفيل
والكرز
وهل أكلت كعكة
بالفيل في حنابل



قنايل من ورق

خذ قطعة ورق صغيرة ونظيفة من الخرك، امضها جيداً، واجعلها على
شكل كرة صغيرة.
ضعها على حافة مسطرة، وانقلها عالياً نحو السقف، ستبقى عالقة
هناك!
إن أصبحت خبيراً، ستستطيع أن تشكل رسماً جميلاً على السقف
بقنايلك الورقية



نصية: جدي لا تعصب معلمت
بعد يومين أو ثلاثة ستسقط انك ب من السقف بتقنايل

حارس
انقلها كثير لدرج
لا بد درج
لدرج انيا بسدعمل
الخطايب بدلا من المحارم



كيف تصل إلى نهر
النيل من هنا؟



صفحات وصفحات من قصصكم
المفضلة في مجلد واحد!



جميع قصص الديك
التي يحبها الأطفال
في نسخة واحدة
مجمعة



مطبخ تنة بطلة

خطوي الطرائق

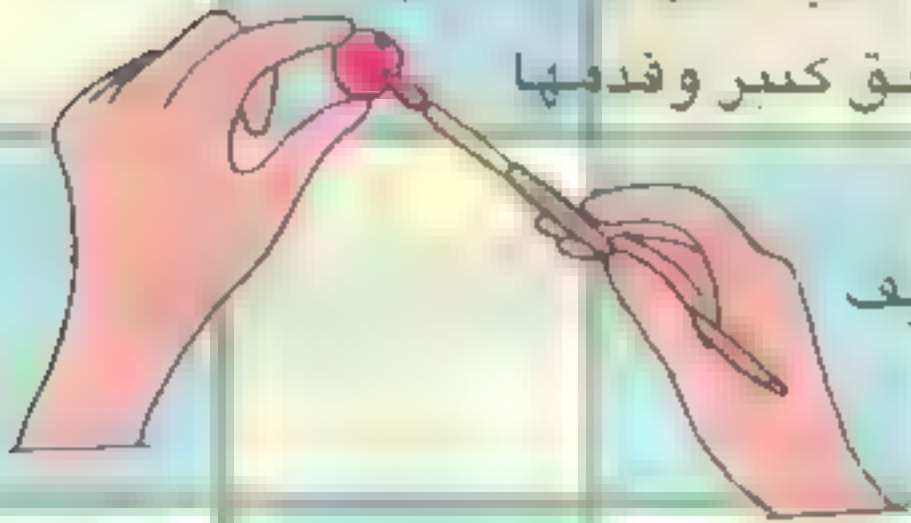
فاطمة
الصايغ

المواد اللازمة

قليل من عجينة المرزبان (عجين اللوز المسحوق، يحدد في قسم تحضير الحلويات في السوبرماركت)
فرشاة بلون صغيرة ويطبقه
صنع حبوب كسز الفريفل
بلون طعام
مدرسة



الليمون نفس الطريقة، لكن اضغط على طرفي الكرة لتصبح بيضاوية الشكل، وادهنها بالأصفر الموز: ابدأ بمسقطيل صغير، ثم اضغط قليلا على طرفيه ليصبح على شكل الموز. لونه بالأصفر. يمكنك تشكيل انواع اخرى من الفواكه، أو اية أشكال طريقة نحب. دعها تجف، ثم رتبها على طبق كبير وقدمها لاصدقائك.



لا تفسد تنظيف ما استعملت صحقين

أهلاً بك من جديد في مطبخي! كثيراً ما أرى في المحلات صفاً طازجاً من قطع الحلوى الصغيرة المصنوعة على شكل الفواكه، فمن حسن لك يوماً أن تحضرها، سهل بدرجة أنه يمكنك صنعها بنفسك في المنزل. تعمل و... ربنا تفضل!

الطريقة

قبل أن تبدأ، تأكد من استشارة شخص أكبر منك، واعمل على سطح يسهل تنظيفه.

البرتقال: ابدأ بتشكيل كرات صغيرة من عجينة المرزبان. ضع حبة كبش فرنفل عليها. مررها على المدرسة لتقشر قشرة البرتقال، ادهنها بالفرشاة بكمية قليلة من تلوين الطعام البرتقالي.



نبرة: لا تحتاج إلا لكمية صغيرة جداً من تلوين الطعام. تذكر أن تغسل الفرشاة كلما بدلت الألوان، أو استعمال فرشاة لكل لون إذا توفرت لديك!

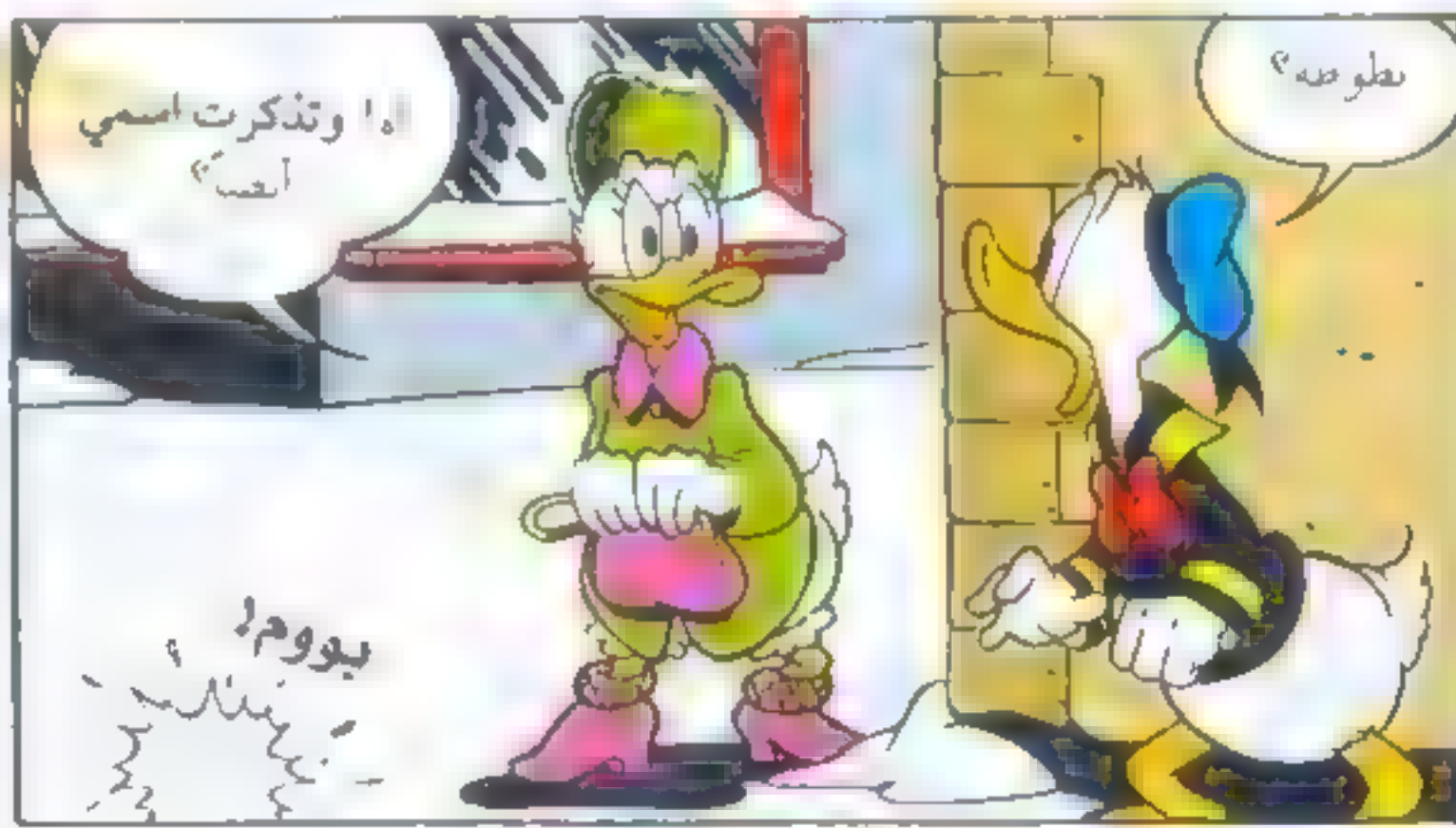


ساعد هرقل في
معاركته ضد
أعدائه!



بطوطه والتوت

عام جديد. بطوط جديد!





في الواقع، كنت أفكر في أن أصير
مضمر الحفلة!



أودعنا لا! نراك في العام
الجديد، عم بطوط!

ياي! كم أنت صنف! هذا
تستشيرني بحصة من...



لكن نسبه لم تقضي بعد! ما
فرصة سنوم يحصل جيداً!



لا أشعر بحماس للاحتفال! أريد أن أغفو في سيات
عميق! كل ما قمت به هذه السنة، كان فشلاً!
أشعر كأي ضيعة سنة
كمنه من عمري
سأ!



لأن زي العام الماضي
لقد كنت أكثر من
مروم! بدوت كمتشرد
حقيقي!

لكن عليك أن تأتي بزي جيد!
خجلت كثيراً لعدم ماضي عندما
معهوث من مدحورا!



دوحدث لري مناسب للحفلة الشكرية، تكون قد تحت
شيء واحد على الأقل!



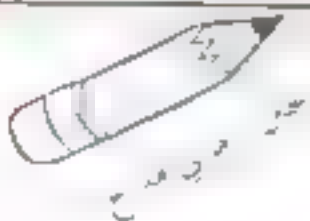
إطفائي! طبعاً قوي!
شجاع! بطولي! إنه الزبي
لذي يناسبني تماماً!

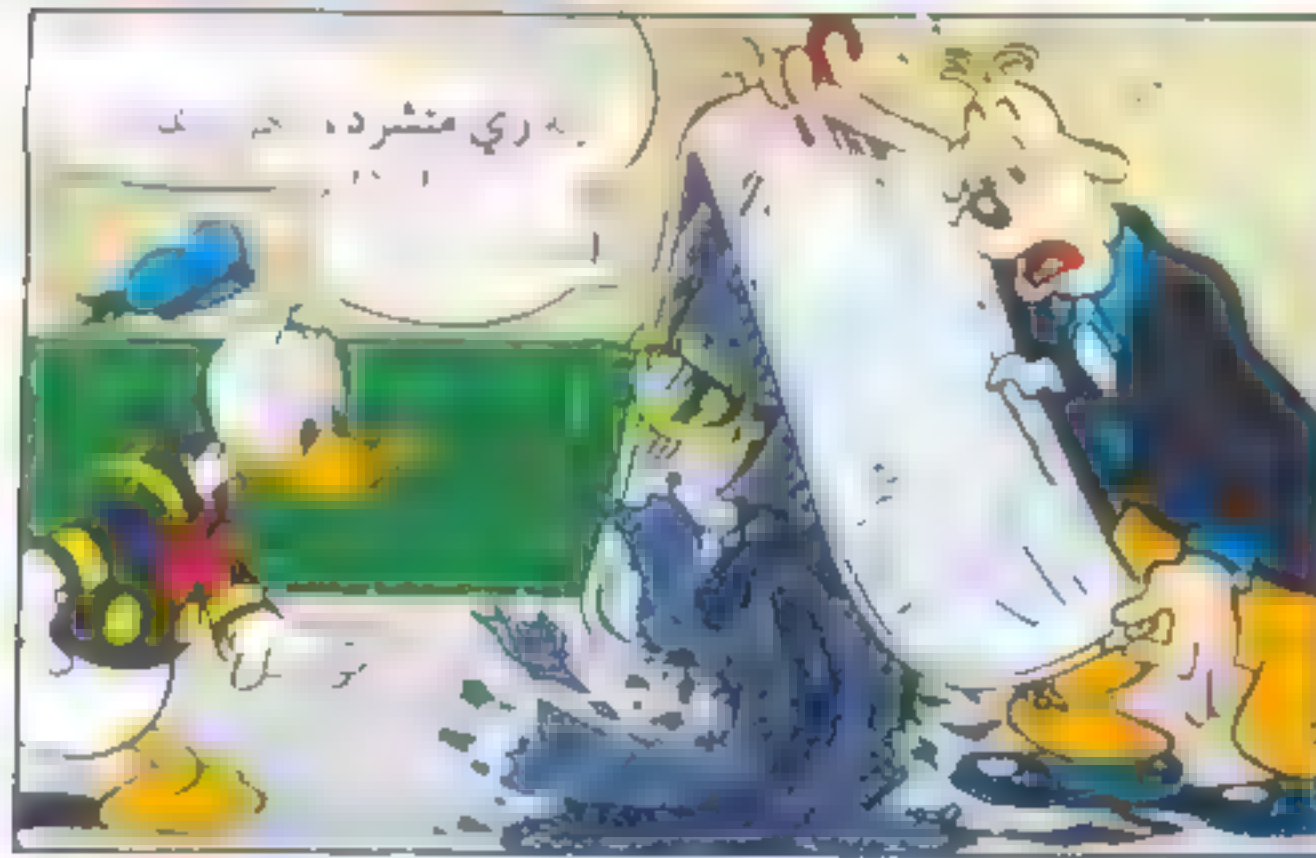
لما لا أسكر كإطفائي؟ أن
معجبة برحان الإطفاء!

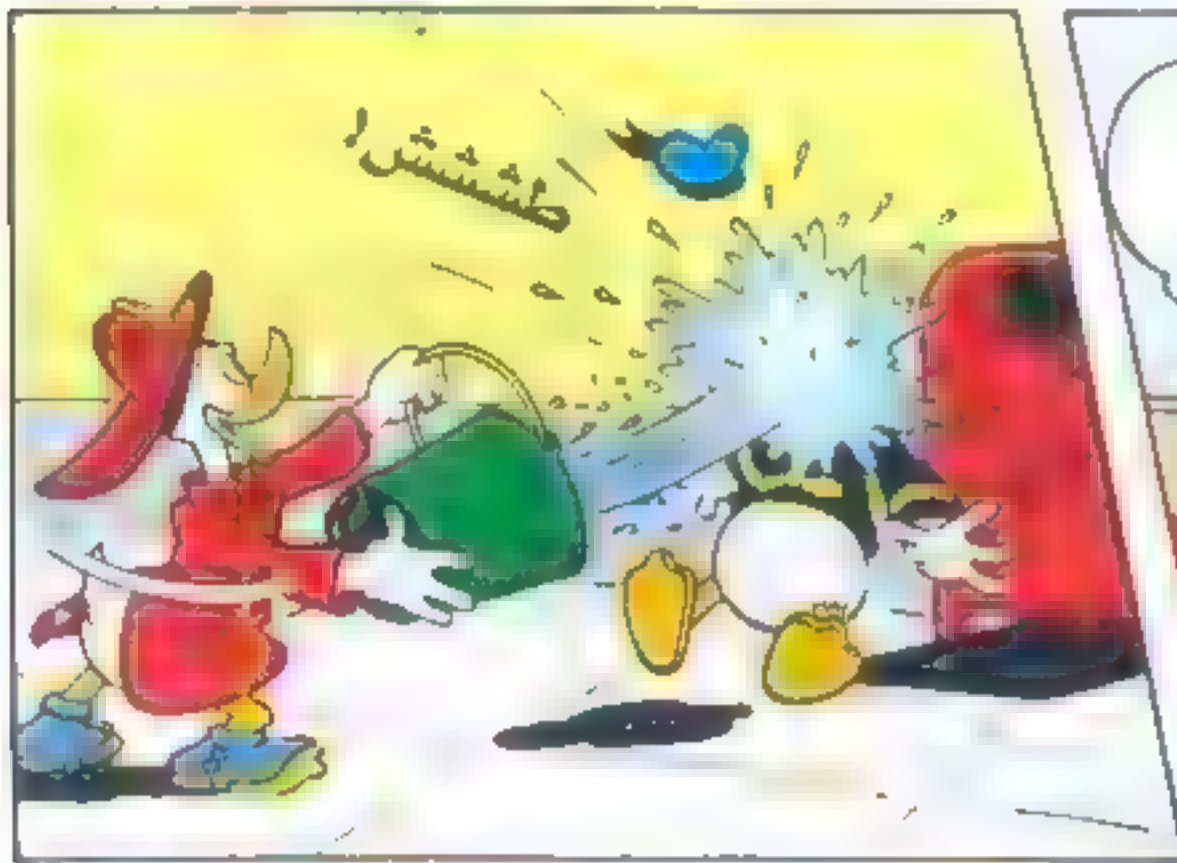


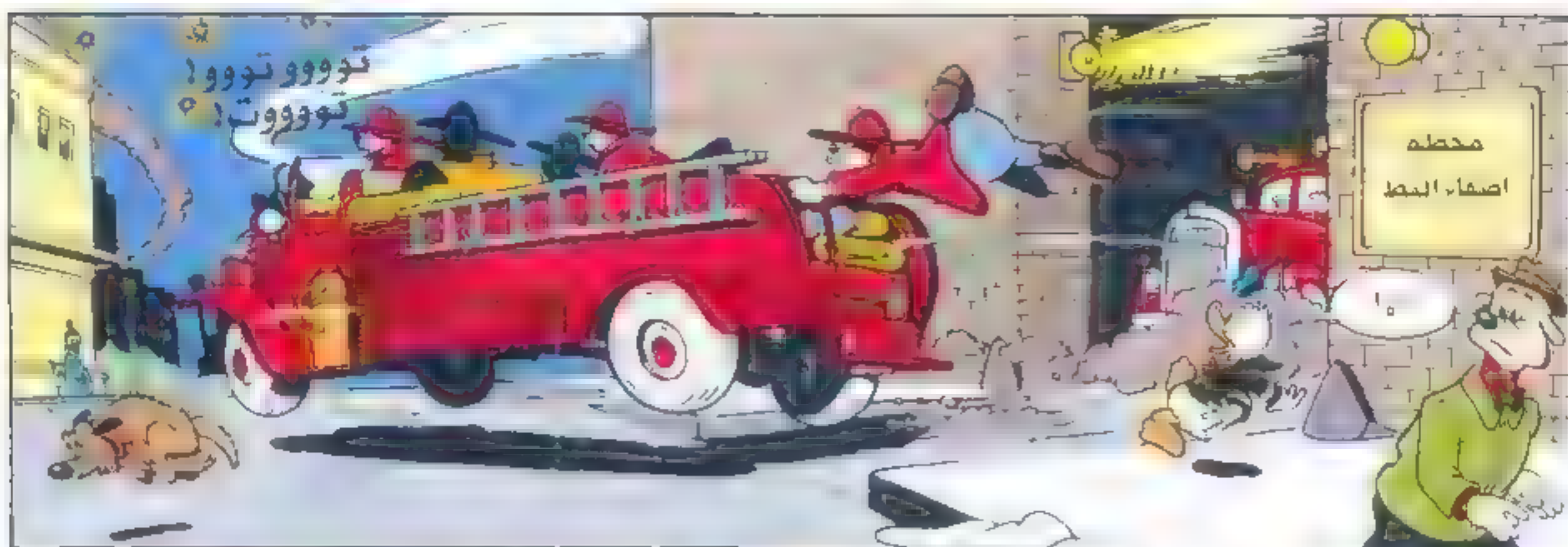
لا! يجب أن تسد جهداً
كبيراً هذه مرة!

ري أشكر كبحار!



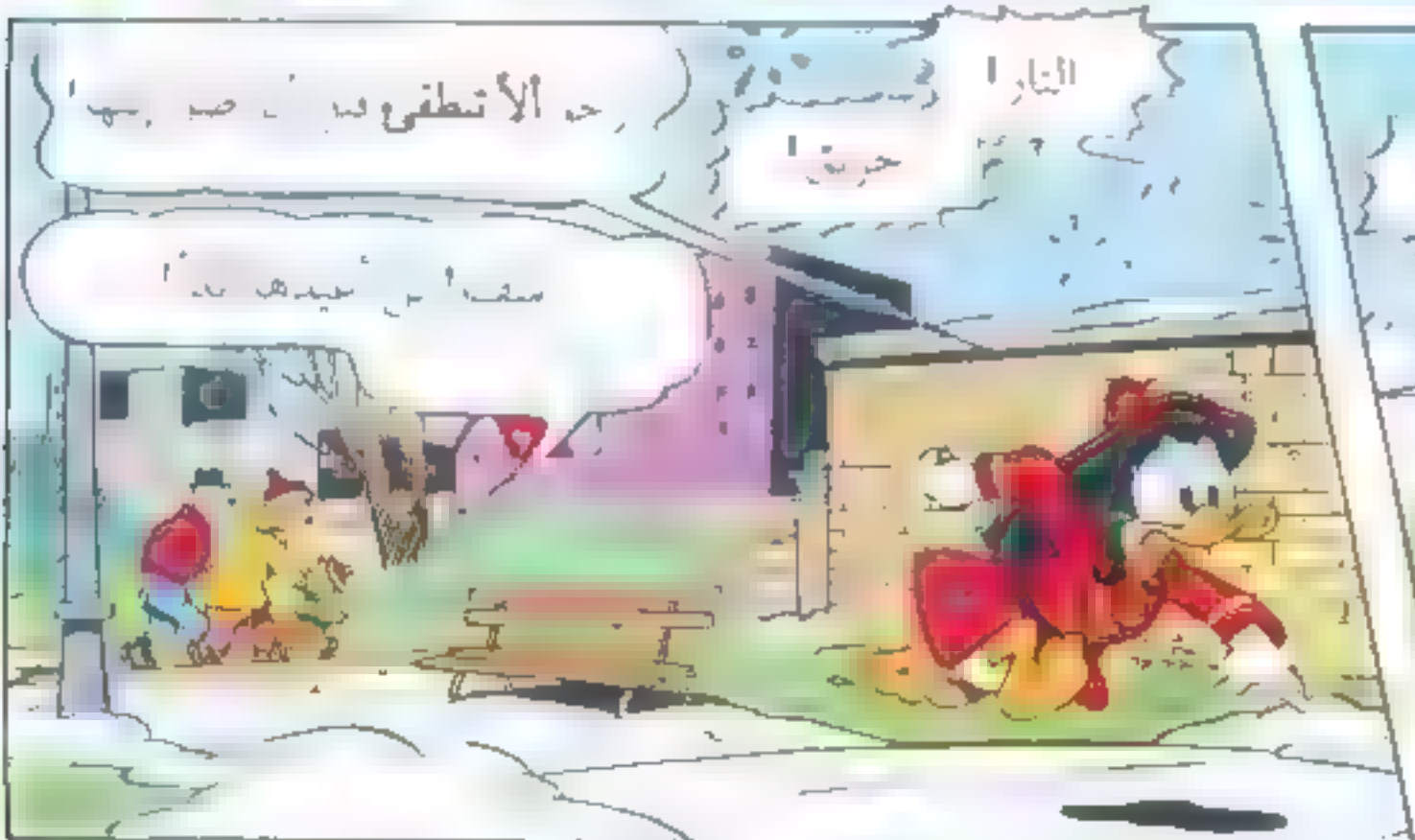
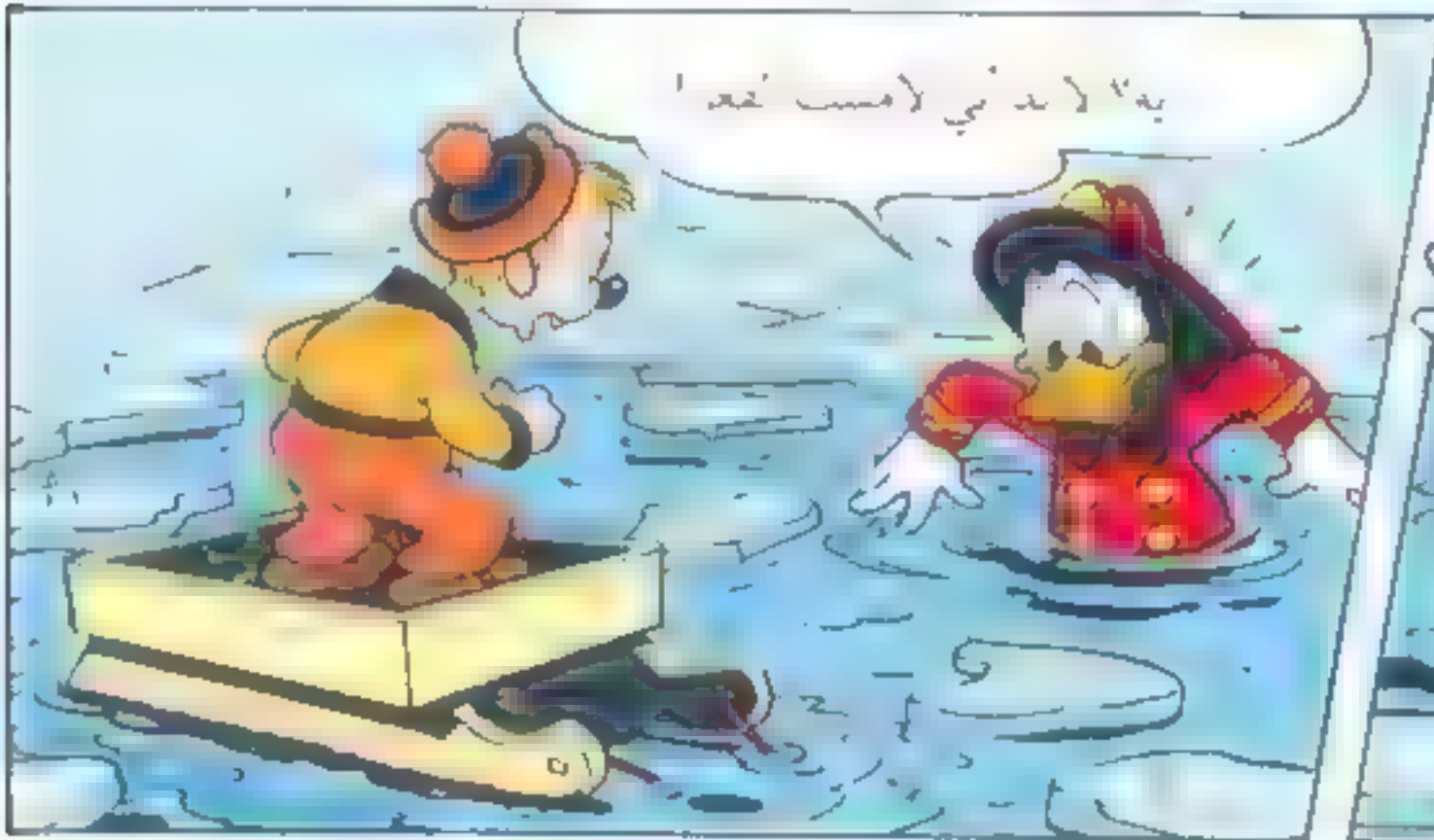


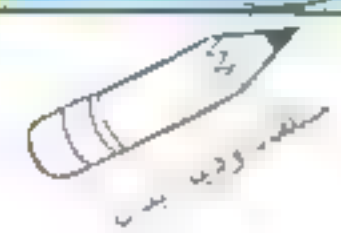
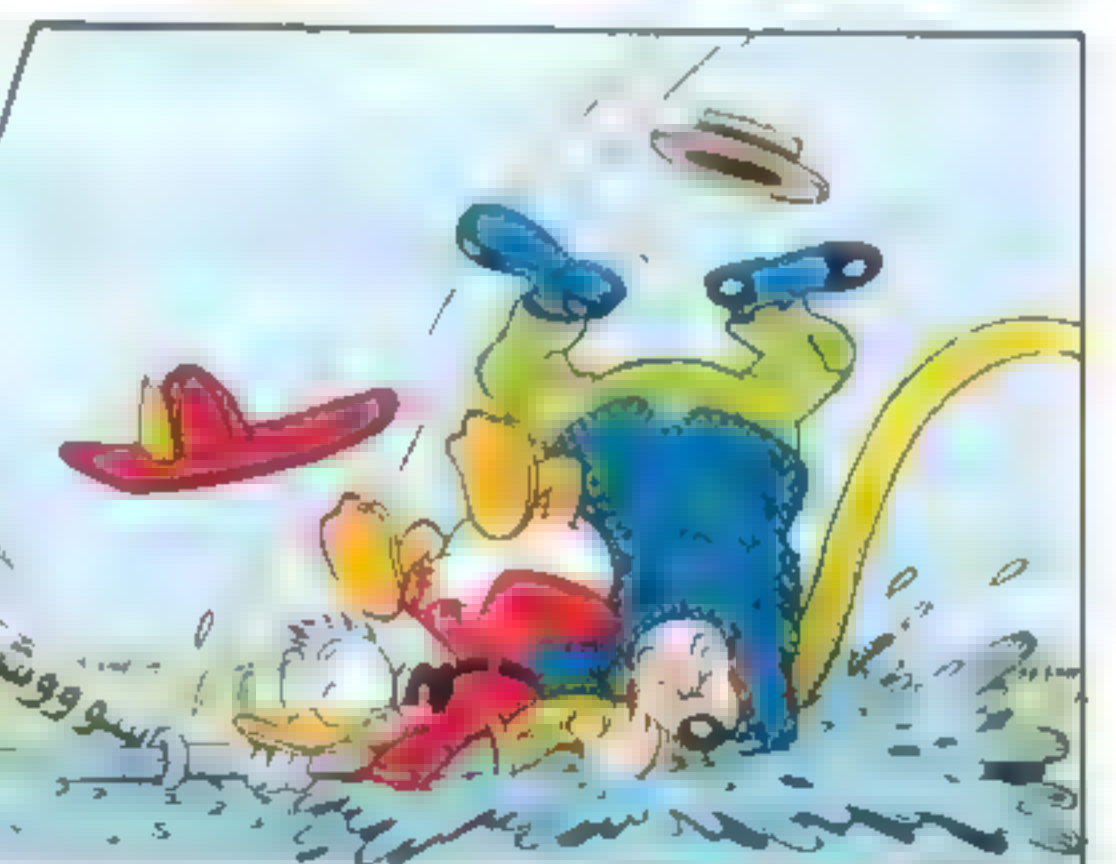
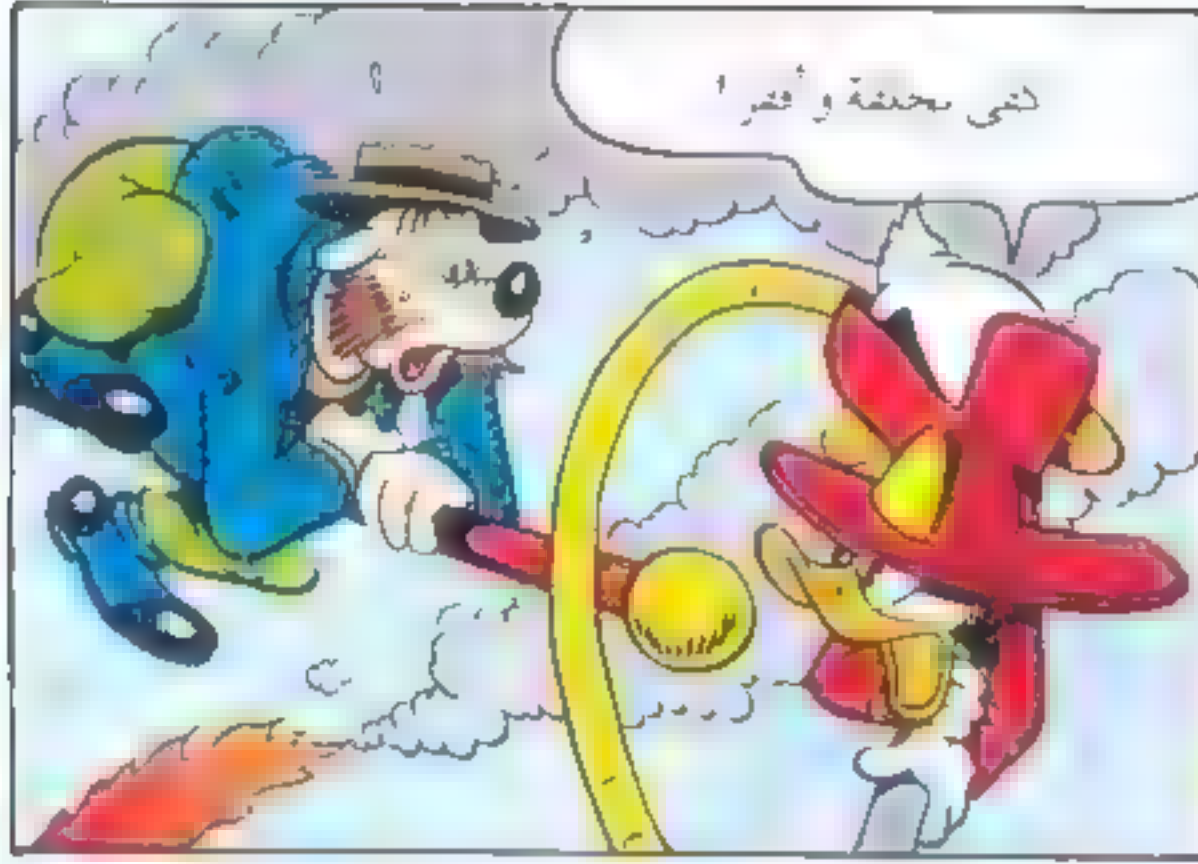














وتشكر السيدة بطوط،
ليس فقط لإنقاذه
فرفر من سقوطه عن
الشجرة، بل لإنقاذ
حياتها العائلية أيضا!

غواصة في منزلك

خذ نفساً عميقاً واستعد للغوص في الأعماق!... ليس تماماً، بل ستصنع غواصتك الخاصة التي تغوص وتطفو كما تحب! هل أنت مستعد؟

الطريقة:

اصنع ثقبين في الزجاج، كما في الصورة.
الصق قطع النفود بشرط لاصق بجانب النفود
دون أن تغطيها.

مرر الأنبوب المطاطي
داخل فوهة الزجاج،
وثنته في مكانه بقطعة
معجون.

ضع غواصتك في وعاء مملوء
بالماء، ودعها تمتلئ. ستعوص إلى الفعر
انفخ في الأنبوب، سترى فقاعات الهواء تخرج من
الغواصة، وسرعان ما تبدأ بالارتفاع نحو السطح!
غوصاً سعيداً!

المواد اللازمة:

● زجاجة من البلاستيك ذات فوهة

ضيقة (مثل زجاجة الصابون

السائل)

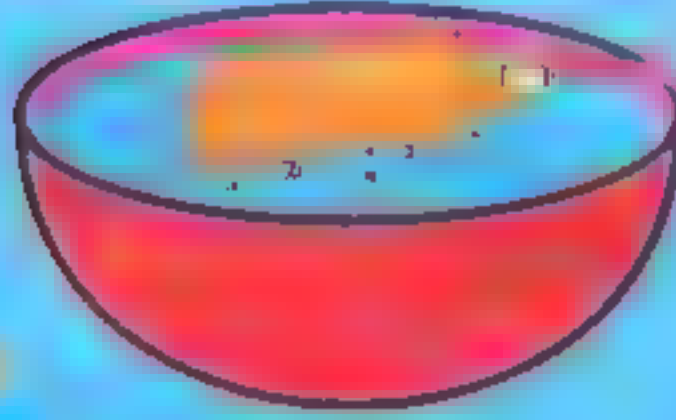
● معجون

● أنبوب مطاطي رفيع

● سريط لاصق

● قطع نفود

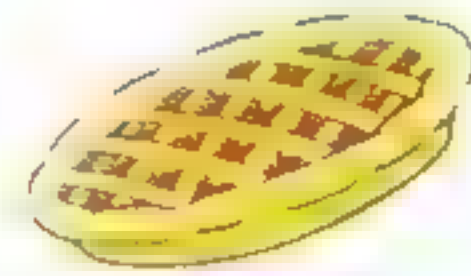
● مفصل



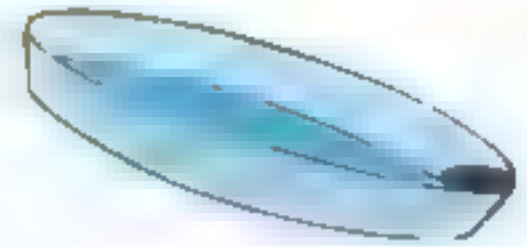
الهواء احف من الماء، سلب، عندما تملأ الغواصة بالهواء، يصبح احف ورنا من الماء
تترفع وهكذا يمكنك ان تتحكم بحركة الغواصة بمجرد تعبئة كنبه الهواء الموجود فيها

تعلم الإنجليزية

Where is the pie?
أين الفطيرة؟



a pie



a tin

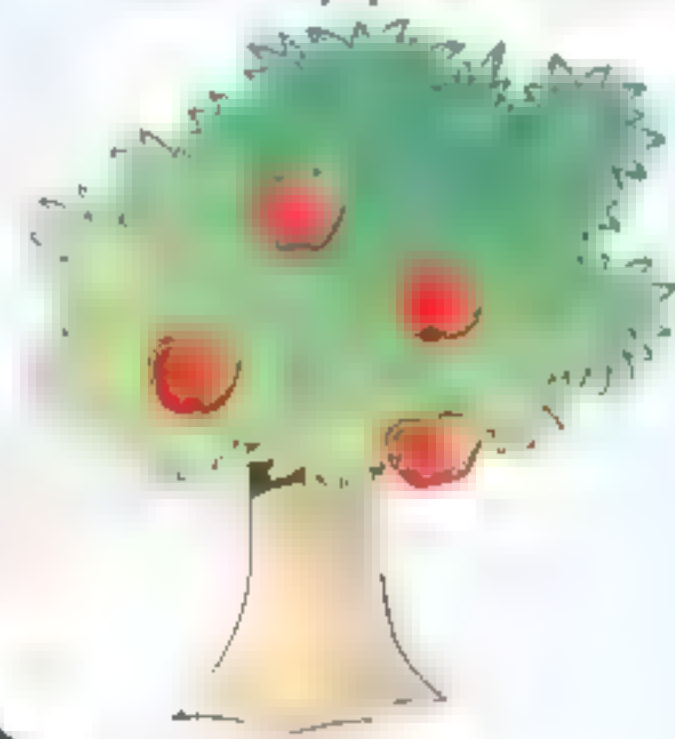


an apple

an apple tree



a trail



- ١- هيا! أين فطيرتي؟
- ٢- كانت هنا! أين هي؟
- ٣- أيها الكلب الألي! شم الصينية! جد فطيرة تفاحي!
- ٤- ها! إنه يلحق بالأثر!



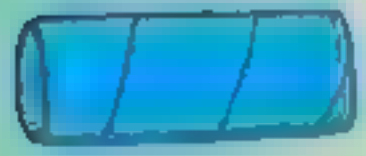
اصنع كلباً متحركاً



قلوب متحركة

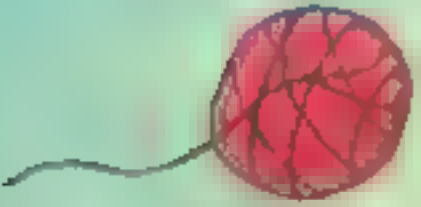
اصنع كلباً طريفاً متحركاً، وادعو صديقك لمساعدك على أخذه بنزهة!

المواد اللازمة



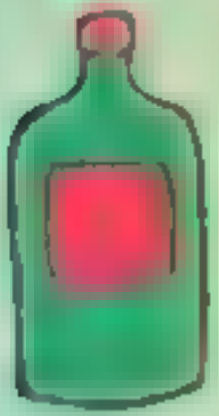
اسطوانة من الكرتون

خيوط من الصوف



صمغ

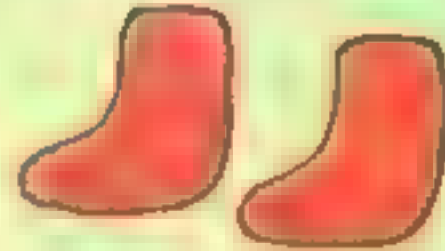
قطعة من الكرتون الملون



فلم

مقص

الطريقة



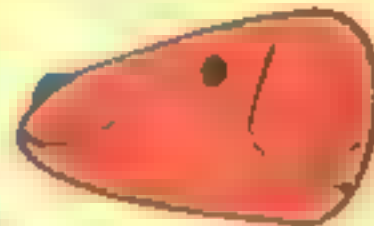
ارسم شكل الرأس والارجل والذيل على قطعة الكرتون، واقطعها



ادهن اسطوانة الكرتون بالصمغ، ولف خيوط الصوف حولها. استعمل الالوان المختلفة بالتناوب.



قص الكرتون عند الخط المنقطع على قطعتي الرأس والذيل. ثبت قطعة الرأس عند احد طرفي الاسطوانة، والذيل عند الطرف الاخر، ثم الصق الارجل على الجانبين.

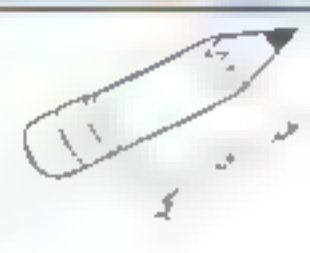
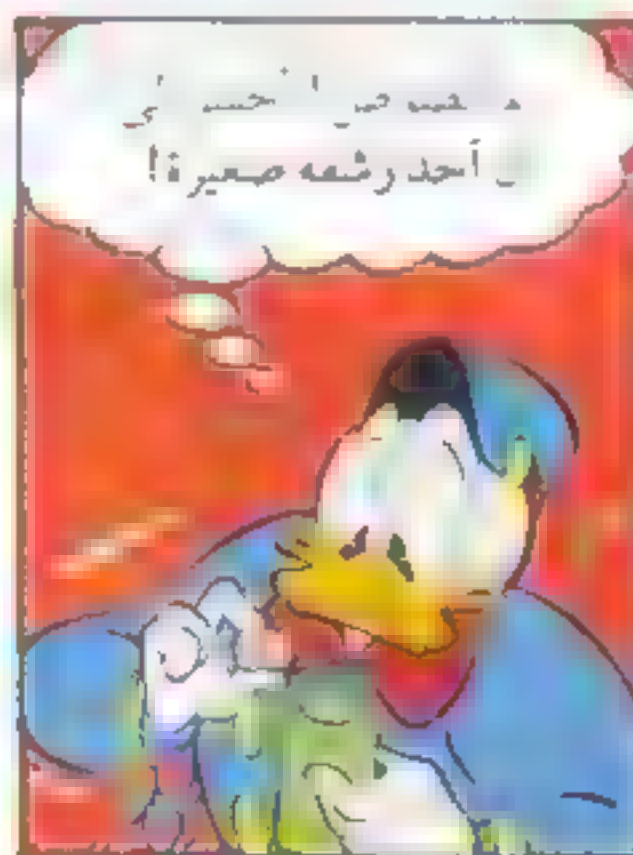


عندما يجف الصمغ، مرر خيطين من خلال الاسطوانة. امسك بطرفي الخيطين من جهة، واطلب من صديقك أن يمسك بالطرفين الآخرين. كلما فتحت ذراعيك، يتحرك الكلب باتجاه صديقك. تبادلوا الادوار بالقيام بذلك.









A birthday cake with yellow frosting and lit candles. The cake is decorated with yellow frosting and has several lit candles on top. The background is white with some faint, stylized text in Arabic.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

بحسب إحدى مسودات
العقصر الحديث



هذه الخطوط التي تتميز بها
الجمال الروحاني لها
فواشدها... إحداهما أنها لا
تتكرر مرتين؛ ومع أن هذه
الخاصة تبدو متناقضة لنا،
إلا أنها تتميز عن بعضها
باختلاف شكل خطوطها
ومفرد الطريقة التي تتميز بها



للتمييز بينهما البعض! ويعتقد
ان الام عبادة فحسب تظن
صغيرها عن غير ما مفيد والابنه
إلى أن يحفظ شكل خطوط امه
ويتمكن من التعرف عليها
والا قد لا يستطيع ان يجد امه
في قطع من العنبر المتشابهة

جدة!

بتكر احدهم

استعمل غراهام اوبري اجزاء من غسالة
ليصمم دراجته الخاصة، التي تمكن
بفضلها من تحطيم السرعة القياسية
للدراجات عام ١٩٩٣ ترى ماذا لو ابتكر احدهم
دراجة مستعملا قطعا من خفاقة البيض :

اكتشف الفارق



هذه المرة، الأمر ليس سهلاً، فقد صُعب رسائنا المهمة عليكم... هل ستكتون؟ بالطبع لا، بل ستجدون الفروقات الستة بين الرسمين!

فاطمة
الزبد



الحل

- ١- تغير شكل ذيل بلوتو.
- ٢- تغير شكل أذن بلوتو.
- ٣- اختفت حقيبة بلوتو.
- ٤- اختفت شارة شعر بلوتو.
- ٥- اختفى حذاء ميكي.
- ٦- بطوط تغير لونه.
- ٧- اختفى في الصورة.
- ٨- اختفى.

هدية مجانية!

ابحثوا عنها!

الأسبوع

اللقادم

فقط في مجلة

تيكسي

مضحكة

مسلية

مميزة



واحد صديق أكثر حبا!



مجموعة خاصة مع «إجازة ميكي»!

ثلاثة أعداد مليئة بالمغامرات الغريبة والتسالي المثيرة!

صورتان للتجميع ضمن مجموعة واحدة!

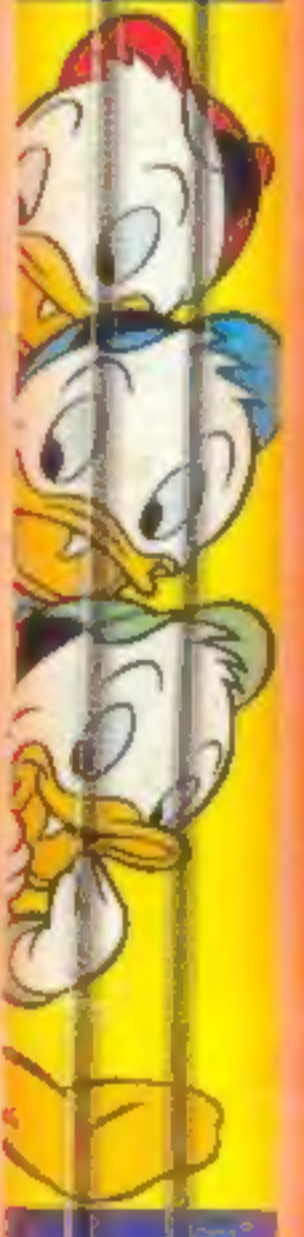
لا تفوت هذه المجموعة، واحصل على صورة أصدقائنا الكاملة عندما تضع الأعداد بجانب بعضها، بالإضافة إلى صورة الأشقياء الثلاثة على الحافة الخارجية للمجموعة!

صورة من

ستأتي بعد ذلك،

يا ترى؟ © Disney

مجموعة
خاصة





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها